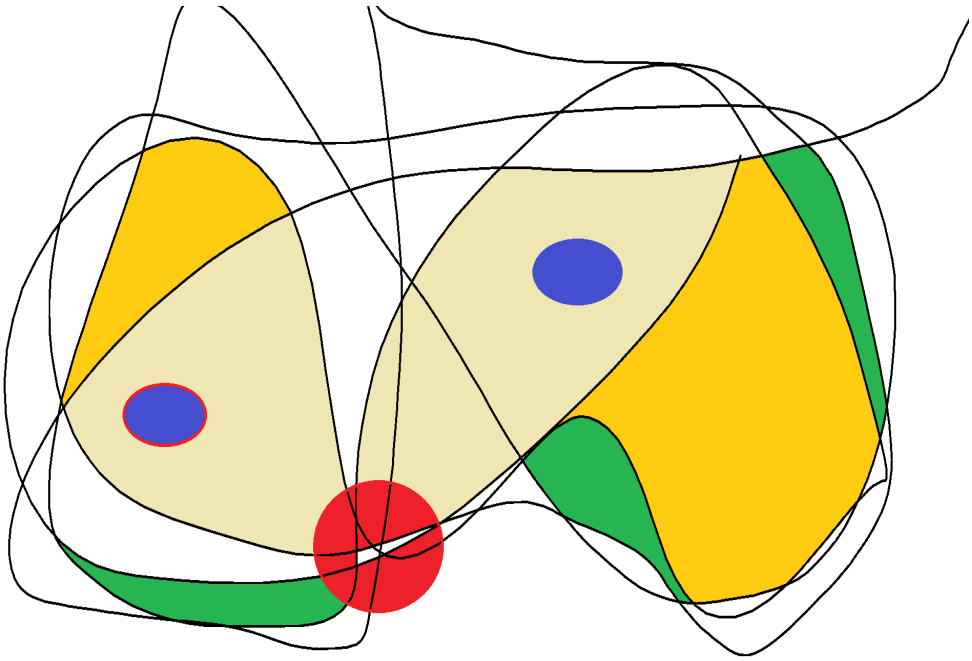

FLUCHTORT LIEBE

nicht können fliehen
nicht fliegen können
nicht fliehen können

ins leben gevögelt
im leben vervögelt

gedanken vervögeln
vervögeln gedanken

du hast tomaten auf augen
bananenmund möhre nase
hände aus erdbeeren füße
rohe eier wollen wir braten
in wolkenweiß sonnengelb
ich liebe mich wie ich dich

willst du denn zum städtele
hinaus und ich mein schatz
bleib hier horch was kommt
von draußen rein wird wohl
nichts gewesen sein hollahi

´Die Hand und der Finger, der Fuß und die Zehe.
Warum wurde Uterus männlich?´

ich starrt in gesicht hört stimme
nicht mann erblindet sieht nicht
frau altert taub
taub altert frau

starrt erstarrt zu
tauben ertauben
verhungert
erschlagen

´Die Geburt, das Leben, der Tod.´

falls topf loch stopf's
mit liebe stopfr liebe

´Die Fantasie, der Geist.´

marmor stein eisen bricht
liebe nicht wir gehen vom
nordpol bis südpol zu fuß
für kuss fütterungsgesten
zwischen mir dir

ich reiche hand
dich durch land
du reichst hand

macht fantasie
fantasie macht

welt kulturerbe
kulturerbe welt

´Weg einschlagen, wo keiner ist.´

regeln regeln

´Die Macht der Buchstaben.´

elefant elegant
elegant elefant

´Macht Buchstaben!´

beschwer mich
beschwert dich

im betteln bett
einig vereinigt

bürg er mann
bürg er in
frau im mann

schwindel
schwindet

ich kuschelt mich dich
will kür kusch dich ich
hältst du hält mich

eigenartig fremd andersartig
eigen artig fremd anders artig

mohngesicht
mondgesicht

zunge pinselt spucke auf wunden mund
spuckt wort in vorschlag vor nachschlag

nahsicht fernsicht fernseher
plappert pluppert seifenoper

´Lautschrift ermöglicht Intonation.´

wörterschiff auf meer
löchrig wörternetz im

fischer fischt frische
fische fischt er wort

großer fisch
kleiner fisch

kann aus
fang netz

herrschaft weiblich macht
macht weiblich männelich

du betonst nicht geschlechtsteil
ich betone nicht geschlechtsteil
im öffentlichen dienst scheidet
dich mich im frau herr klischee
wir docken täglich ans

glöckl ich
glückl ich

fraumann
mannfrau

´Männer und Frauen sind untereinander verschieden,
wie Männer und Frauen.´

lieben sich
sich lieben

krieg will kriegen
tot all total lieben

dulden geduldet
geduldig dulden

verdauungstrakt schlangen
mit raus gewachsener nase
raus gewachsenen ohren in
beine gespaltenem schwanz

schlange mit hals.verengung ich
kann dich nicht mit haut und haar

verschlingen schlangen
verschlungen darm arm
bein komm tanz mit mir
füße hände reich ich

schutzhaut schmutzhaut
schmutzhaut schutzhaut

klischee klatscht klischee
klitscht schwullesbischhe
tero was ist denn das ich

du kamst nicht auf hund
als menschfreundersatz

köder ködert
köter scheißt
und frisst kot
keine köterin
haust im hirn
herr herrl ich

lufti kuss
küsst luft

lieder ins
liederlich

´Tod ist Knochengerippe, er wächst in dir drin, bis er Hülle aus Sehnen und Fleisch abwirft, sich befreit. Tod ist Sensenmann, er ist in dir drin. Das ist Glücksgefühl, w enn er sich nicht bewegt. Ich denke, dass ich mache, was ich will, aber er lenkt dich mit

der Sichelspitze. Wenn der Tod Schablone auf dich legt, war dein Leben ein Klischee und du sein Zuchtgemüse, war mein Leben Klischee und ich sein Zuchtgemüse.´

´Helden der Tragödien und Komödien sterben auch.´
´Rauben und Maden ähneln einander.´

seele schmetterling
ohne ohr auge haut
elektromagnetische
felder durchdringen

einander erinnerung
währung erinnerung
welt weit erinnerung
ohne hand mund zu

zu rück
rück zu

viel äugig viel ohrig
vielhändig vielfüßig

ich benutzt mensch
wald wetter intensiv
station leben lieben

´Liebe ist Öl im Getriebe der Schwierigkeiten´,
´Schwierigkeiten sind Öl im Getriebe der Liebe.´

wenn stecher beim stechen
lustvoll stöhnt stechuhr tickt

drei schwäne einer
resigniert im nippel
durch lasche ziehn

´Stöhnen, Quietschen und Regen moderne Musik.´
„Sex ist, wenn einer ins Pupsloch eines anderen furzt.“ Sagt Kind.

du pustest mir
gänsehaut bis

fuchs du hasst
gans gestohlen

´Wir sind Gefühl, Gespräch, gefühltes Gespräch, gesprächiges Gefühl.´

du stich wort
ich stichwort

wir kinderle kommet
gegen langeweile in
kuckuck schrei zählt
kichererbsen albern

rockerjacke und
blumen im haar

dort im wald im tal
tandarei sang süß
nachtigall tandarei
wird verschwiegen

im nach richten
der nachrichten

frau welt ich habe
von dir getrunken

dein bein schön sagt ich deine beine
sagst du schlingpflanzen wir stöhnen
lahm und lahm gesellt sich zur kugel
wege auf und ab rollen trollen wollen

küssen ist wenn verliebte schnauzen
aufeinander plauzen du bist frühstück
ich mittags essen

technikreparateur
seelen reparateur

arbeiten essen schlafen
uns trennt lesen denken
wir tauchen im tauschen

ich sammele unsichtbar
du sammelst unsichtbar

wir starren auf parkplätzen
ins liebestheater o-mann-o
mann-o-frau-o-hund wartet

hand küsst hand
lippe küsst lippe
scham liebt lippe
brach heidekraut

sonnenlicht
wärmt nicht

schneeflocken klatschen
beifall auf auto scheiben
wir reiben einander heiß

fünfundzwanzig jahr ehefron
liebschaften zwischen mir dir
uns unterscheidet buchstabe

mein geist dein geist
elektromagnetisches

rülpsen müssen furzen
nährstoffe fremder welt

anderes hören fühlen
riechen denken sturz

ich sage was du denkst
du sagst was ich denke

ich stütze du stütze
im aufrechten gang

hundescheiße krümmt
nacken ins buckeln vor

´Sehnsucht, mit anderen vieläugig, vielohrig, vielhändig, vielfüßig, reich an Gedanken und Träumen, im Meinungstausch, Streit und Kompromissbreitschaft leben zu können. Kooperation statt Konkurrenzkampf. Arbeitsgespräche statt Antragsbürokratie, Transparenz statt Geheimtribunale. Mitbestimmungsrechte über Arbeitsbedingungen.´
´Konkurrenzkampf Krieg.´

ich deine du meine **kommt kinderle**
quietschkomm-ode **kinderle kommt**

oma fährt im hühnerstall motorrad
opa quietscht mit luftgitarre sound